

Οικουμενικό Πατριαρχείο Κωνσταντινούπολης Α.Θ. Παναγιότης, ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος

Πνευματικό έργο εν εξελίξει

Συνέντευξη στον Δρ. Κώστα Πράπογλου



Η Αυτού Θειοτάτη
Παναγιότης, ο
Αρχιεπίσκοπος
Κωνσταντινουπόλεως,
Νέας Ρώμης και
Οικουμενικός
Πατριάρχης κύριος
κύριος Βαρθολομαίος
His All Holiness, Bartholomew, Archbishop
of Constantinople, New
Rome and Ecumenical
Patriarch

Ecumenical Patriarchate of Constantinople, His All-Holiness, the Ecumenical Patriarch Bartholomew

Cultural work in progress

Interview by Dr. Kostas Papoglou



Η Μεγάλη του Γένους Σχολή
Great School of the Nation



«Ἡ κρίσις δέν ἀπεμάκρυνε τούς ἀνθρώπους
ἀπό τὴν Ἐκκλησίαν, ἀλλ’ ἀντιθέτως
ἐνίσχυσεν τούς δεσμούς των μαζί της»

“The crisis has not distanced people from the Church; instead, it has reinforced its bonds with them”.

Το Οικουμενικό Πατριαρχείο Κωνσταντινούπολης είναι η σημασία της Αρχιεπισκοπής Κωνσταντινούπολεως - Νέας Ρώμης. Αποτελεί ένα από τα αρχαιότερα κέντρα της εκκλη-

σίας οι απαρχές του οποίου χρονολογούνται από κάποιους ιστορικούς στην ίδρυση του Βυζαντίου ως τη νέα πρωτεύουσα της Ανατολικής Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας στα χρόνια

The Ecumenical Patriarchate of Constantinople is the name of the Archbishop of Constantinople - New Rome. It constitutes one of the oldest centers of the Church, the origins

of which are dated back, by some historians, to the foundation of Byzantium as the new capital of the Eastern Roman Empire during the reign of Constantine the Great, in

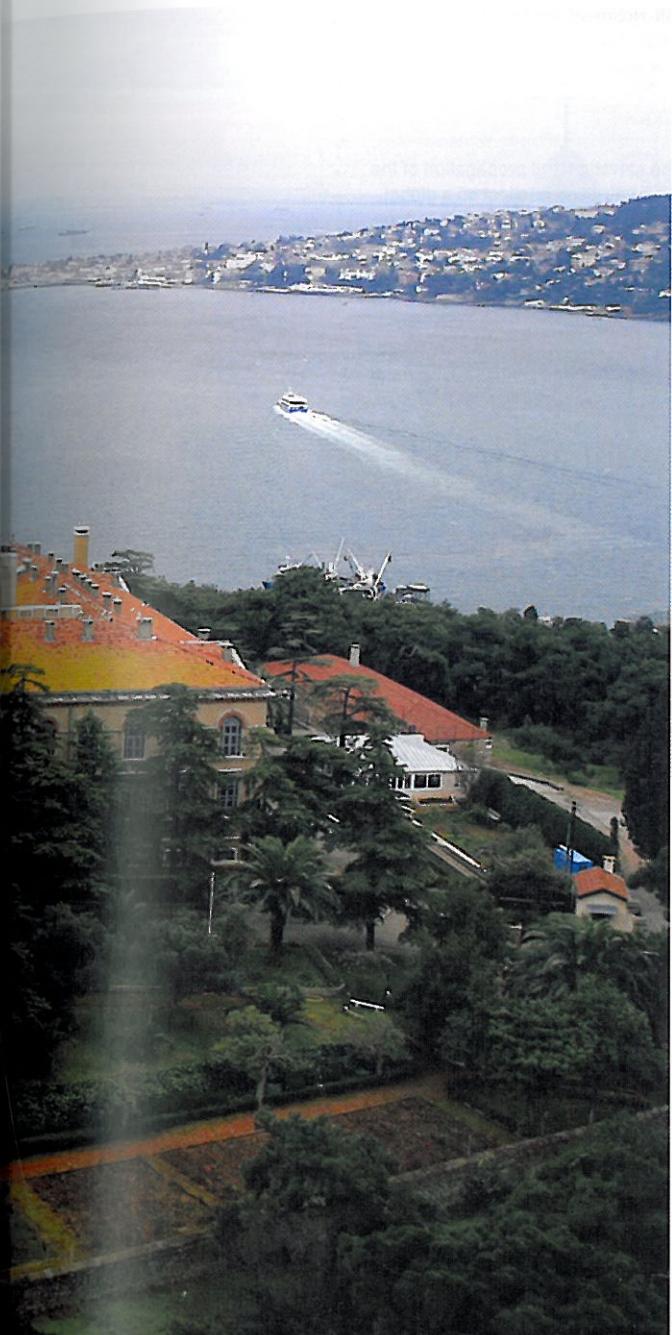
Οικουμενικό Πατριαρχείο Κωνσταντινούπολης
Α.Θ. Παναγιότης, ο Οικουμενικός
Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος

Ιερά Θεολογική Σχολή Χάλκη
The Holy Theological School of Chalki (Chalki)



Ecumenical Patriarchate of Constantinople

His All-Holiness, the Ecumenical Patriarch Bartholomew



του Μεγάλου Κωνσταντίνου τον 4ο αιώνα. Έδρα του Πατριαρχείου είναι ο Πατριαρχικός Οίκος του Φαναρίου, όπου βρίσκεται και ο Πατριαρχικός ναός του Αγίου Γεωργίου. Το Οικουμενικό Πατριαρχείο, εκτός από την Αρχιεπισκοπή της Κωνσταντινούπολης, αριθμεί επαρχίες στην Τουρκία, Ευρώπη, Ασία, Αμερική και Ωκεανία. Η πολυσχιδής πνευματική δράση του Πατριαρχείου απλώνεται σε όλη την επικράτεια με σημαντικότατα ιδρυματα (π.χ. το Ίδρυμα Πατερικών Μελετών στη Μονή Βλατάδων Θεσσαλονίκης, το Ινστιτούτο Μεταπτυχιακών σπουδών Ορθοδόξου Θεολογίας στο Pregny-Chambésy της Ελβετίας, το Ορθόδοξο Ινστιτούτο «Πατριάρχης Αθηναγόρας» στο Berkeley της Καλιφόρνιας), ενώ στην Κωνσταντινούπολη γίνονται τεράστιες προσπάθειες διατήρησης αλλά και εξέλιξης των εκεί ιδρυμάτων και βιβλιοθηκών. Ο Πατριάρχης Βαρθολομαίος είναι ο 270ός στην ιστορική σειρά διαδοχής και τελεί το δύσκολο έργο του πνευματικού ηγέτη με απώτερο σκοπό τη συνέχιση του ρόλου της εκκλησίας στην ανάταση των απανταχού χριστιανών και μη.

the 4th century. The Seat of the Patriarchate is the Patriarchal House of Fener, where the Patriarchal Cathedral of St. George is also situated. Apart from the Archbishop of Constantinople, the Ecumenical Patriarchate also has under his fold numerous dioceses in Turkey, Europe, Asia, America and Oceania. The manifold spiritual activity of the Patriarchate spans throughout its territory with very important institutions (e.g. the Patriarchal Institute For Patristic Studies in Thessaloniki, the Orthodox Center of The Ecumenical Patriarchate in Pregny-Chambésy, Switzerland and The Patriarch Athenagoras Orthodox Institute in Berkeley, California), while enormous conservation efforts are undertaken for the development of institutions and libraries in Istanbul. Patriarch Bartholomew is the 270th and current Archbishop of Constantinople and Ecumenical Patriarch. He has the seminal task of spiritual leader in aiming at continuing the role of the church in the uplifting its people, whether Christians or not.

Οικουμενικό Πατριαρχείο Κωνσταντινούπολης

Α.Θ. Παναγιότης, ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος

Η Α.Θ. Παναγιότης, ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος μιλά στις Ημέρες Τέχνης στην Ελλάδα για τον πολιτιστικό και πνευματικό ρόλο του Πατριαρχείου σήμερα.

E1. «Η διάσωση και διάδοση του ελληνικού πνεύματος σε παγκόσμια κλίμακα ήταν πάντοτε ένα από τα σημαντικότερα έργα του Πατριαρχείου της Κωνσταντινούπολης. Σε ποιο θαθμό και με τι μέσα συνεχίζεται το συμβολή του Πατριαρχείου στην εποχή μας;»

A1. Ή Έλληνική γλώσσα είναι ή γλώσσα τοῦ ιεροῦ Εὐαγγελίου καὶ τῶν μεγάλων Πατέρων τῆς Ἑκκλησίας. Ό φιλοσοφικός λόγος καὶ στοχασμός τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων ἀξιοποιήθη ἀπό τοὺς Πατέρας διὰ τὴν διατύπωσιν τοῦ εὐτεβοῦς δόγματος τῆς Πίστεως. Τά στοιχεῖα τοῦ διαλόγου, τῆς δημοκρατικῆς συνδιαθυλέυσεως, τῆς ποιήσεως, τῆς μουσικῆς ἐκφράσεως, τῆς λογοαιδικῆς ἀπαγγελίας, τῆς τραγικῆς δραματουργίας, τοῦ μέτρου, τῆς ἀρμονίας, τῆς ἀρχιτεκτονικῆς κομψότητος, τῆς δωρικῆς λιτότητος, καὶ πλείστα ἄλλα στοιχεῖα, τά όποια συναπαρτίζουν τό λεγόμενον «έλληνικόν πνέυμα», ἀξιοποιήθησαν παλαιόθεν ποικιλοτρόπως ὑπό τῆς Μητρός Ἐκκλησίας τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ συνεχίζουν ἀξιοποιούμενα πάντοτε, ὅχι μόνον εἰς τοὺς χώρους τῆς μακρινῶν φυσικῆς παρουσίας της, ἀλλά καὶ εἰς τὴν διασποράν τῶν τέκνων της, μέσω τῶν ἀνά τὸν κόσμον Ἱερῶν Μητροπόλεων τοῦ Θρόνου, τῶν Θεολογικῶν της Σχολῶν καὶ Ἰνστιτούτων ἐν Ἀμερικῇ, Αὐστραλίᾳ, Καναδᾷ, Γερμανίᾳ, Ἐλβετίᾳ καὶ

His All-Holiness, the Ecumenical Patriarch Bartholomew spoke to Days of Art in Greece about the cultural and spiritual role of the Patriarchate today.

Q1 The salvation and propagation of the Hellenic spirit and intellect on a global scale, has always been one of the Constantinople Patriarchate's most significant endeavours. To what degree and with what means does the Patriarchate's contribution continue today?

A1 *The Greek language is the language of the Holy Gospel and the Great Fathers of the Church. The philosophical language and thought of the ancient Greeks was utilised advantageously by the Fathers to compose our pious denomination of our Faith. The elements of dialogue, democratic interlocution, poetry, musical expression, composite oration, tragic drama, rhythm, harmony, architectural elegance, doric simplicity, and many other elements that together comprise what is called "Hellenic Spirit", have been utilised for aeons and in numerous ways by the Mother Church of Constantinople and continue to be employed, not just in the domains of its long physical presence, but also in the diaspora of its children, through the Holy Dioceses of the Throne, the Theological Schools and Institutions in the USA, Australia, Canada, Germany, Switzerland and elsewhere, through the Patriarchal Foundation of Patristic Studies in Thessaloniki, and through its many Greek Orthodox educational institutions. Also, through the many and varied spiritual, cultural, social, and environmental activities and initiatives of the Patriarchate as well as through special publications, conferences, congresses, etc.*

Ecumenical Patriarchate of Constantinople
His All-Holiness, the Ecumenical
Patriarch Bartholomew



Η Μεγάλη του Γένους Σχολή
Great School of the Nation

Οικουμενικό Πατριαρχείο Κωνσταντινούπολης

Α.Θ. Παναγιότης, ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος

ἀλλαχοῦ, μέσω τοῦ Πατριαρχικοῦ Τιμάτου Πατεριῶν Μελετῶν τῆς Θεοσαλονίκης, μέσω τῶν πολλῶν ἐλληνορθοδόξων ἑκπαιδευτικῶν αὐτῆς ἰδρυμάτων. Ἐπίσης, μέ τάς πολλάς καί ποικίλας πνευματικάς, πολιτιστικάς, κοινωνικάς καί περιβαλλοντικάς ἐνεργείας καί πρωτοβουλίας τοῦ Πατριαρχείου, μέ εἰδικάς ἐκδόσεις, συνέδρια, ἡμερίδας κ.τ.τ..

E2. «Ποια είναι τα εμπόδια που καλείστε να αντιμετωπίσετε μέσα από το Βαρυσήμαντο ρόλο σας όσον αφορά τη διατήρηση της πνευματικής μας κληρονομιάς;»

A2. Καί τό Οἰκουμενικόν Πατριαρχεῖον εὑρίσκεται σήμερον ἀντιμέτωπον μέ τά προβλήματα, τά όποια ταλανίζουν ὀλόκληρον τὸν σύγχρονον κόσμον. Ἡ παγκοσμιοποίησις καί ὁ οἰκονομισμός, ἡ ἐκκοσμίκευσις καί ὁ εὐδαιμονισμός, ὁ ἀτομοκεντρισμός καί ὁ δικαιωματισμός, ἡ τεχνοκρατία καί ὁ ἐπιστημονισμός, δέν ἀποτελοῦν εὐνοϊκά προϋποθέσεις διά μά εὖρη ἀπήχησιν ἡ πνευματική πρότασις ζωῆς, ἡ ὅποια ἀναφέρεται εἰς τὴν πίστιν καὶ τὴν ἐλπίδα, εἰς τὴν ἀγάπην καὶ τὴν ἀλληλεγγύην, εἰς τὴν ἐλευθερίαν καὶ τὴν εὐθύνην, εἰς τὴν παραίτησιν ἀπό ἀτομικόν δικαιώματος ἐν ὄντοτε τὸν κοινοῦ καλοῦν, εἰς τὴν προτεραιότητα τοῦ εἶναι ἔναντι τοῦ φαινεσθαι, τοῦ πνεύματος ἔναντι τῶν ὑλιστικῶν ἐπιλογῶν κ.ἄ. Ἐπιβεβαιώνεται εὐρέως ἡ ἀρχή: «Οὐ πᾶν νέον καὶ καινόν, οὐδέ πᾶν καινόν καὶ δόκιμον». Ἡμέίς δέν πτοούμεθα ἔναντι τῶν δυσκολῶν, ἀλλά δύομεν τὴν μαρτυρίαν καὶ τὸν καλόν ἀγῶνα διά

Q2 What are the obstacles you are called upon to face through your extremely important role in safeguarding our spiritual heritage?

A2 The Ecumenical Patriarchate is also faced with the problems plaguing the whole of the contemporary world. Globalisation and the rule of finance, secularisation, consumerism, self-centeredness, self-righteousness, technocracy and the rule of science do not constitute favourable prerequisites for a spiritual proposal for life that refers to faith and hope, love and solidarity, freedom and responsibility, to sacrifice personal interests over common good, to the priority of being instead of seeming, to spiritual over materialistic choices, and much more. The axiom "Not everything is new and novel, nor is everything novel and competent" is always valid. We are not deterred by difficulties, but we offer our good efforts in order to propagate the spiritual heritage of our Fathers.

Q3 What schools and institutions in Constantinople are under the aegis of the Patriarchate, and how are they active?

A3 The Holy Theological School of Halki has not been functioning for more than forty years; involuntarily, and beyond any sense of justice. It is, however, alive because of the small monastic community within it and also through various theological, ecological, and artistic conferences and congresses as well as through its rich library. Also the Patriarchal Great School of the Nation (Phanar Greek Orthodox College) situated in the Fener district, has a history of more than half a millennium, acts as a middle tier school. Furthermore, the Zographeion Lyceum and Zappeion historical schools also provide

Ecumenical Patriarchate of Constantinople
His All-Holiness, the Ecumenical
Patriarch Bartholomew



Πατριαρχικός Ναός Αγίου Γεωργίου στο Φανάρι
The Patriarchal Church of St. George

Οικουμενικό Πατριαρχείο Κωνσταντινούπολης
Α.Θ. Παναγιότης, ο Οικουμενικός
Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος



Ecumenical Patriarchate of Constantinople

His All-Holiness, the Ecumenical Patriarch Bartholomew



τήν διάσωσιν τῆς πνευματικῆς παρακαταθήκης τῶν Πατέρων ἡμῶν.

E3. «Ποιες σχολές και ιδρύματα στην Κωνσταντινούπολη θρίασκονται υπό την αιγίδα του Πατριαρχείου και πώς αυτά δραστηριοποιούνται;»

A3. Η Τερά Πατριαρχική Θεολογική Σχολή τῆς Χάλκης, ή όποια βρεθαίνει διά περισσότερον από 40 χρόνα εύρισκεται ἀθελήτως και παρά πάσαρ ἔννοιαι δικαιοσύνης ἐκτός λειτουργίας. Εἶναι ὅμως ζωντανή τόσον διά τῆς ἐν αὐτῇ ἐνασκούμηντης μικρᾶς μοναχικῆς ἀδελφότητος, ὅσον και διά διαφόρων συνεδρίων και ἡμερίδων, θεολογικῶν, περιβαλλοντικῶν καὶ καλλιτεχνικῶν, ἀλλὰ καὶ διά τῆς πλουσίας βιβλιοθήκης της. Ἐπίσης ἡ Πατριαρχική Μεγάλη τοῦ Γέροντος Σχολή, ή όποια εύρισκεται εἰς τό Φανάριον, ἔχει ζωήν μεγαλυτέραν τοῦ ἡμίσεος τῆς χιλιετίας και πλέον λειτουργεῖ ὡς μέσης βαθμίδος ἐκπαιδευτήριον. Άκομη, τό Ζωγράφειον και τό Ζάππειον, ιστορικά ἐκπαιδευτήρια, μέσης ἐπίσης βαθμίδος. Δυστυχῶς ἀλλα ἐκπαιδευτικά ἑδρύματά μας, ὅπως τό Ιωακείμειον Παρθεναγωγεῖον, ή Μαράσλειος Σχολή, αἱ Ἀστικαί μας

mid tier education. Unfortunately, other historical institutions such as the Joakimeion Girl's School and Marasleion School as well as our schools in Galata district and other areas, even those near Holy Dioceses are all suspended after the sad events of the fifties, sixties, and seventies. A bright exception emerged last year on the island of Imvros, on which once again our elementary school and junior school started operating two years ago, and the high school started this year, despite the small number of students. For reasons of justice, we must acknowledge that the Patriarchal Great School of the Nation, as well as the Zographeion and Zappeion schools offer to Greek children in Constantinople a high level education, giving graduates great prospects to further their studies at universities.

Q4 How can Greek and foreign researchers and scholars access the libraries of the Patriarchate and its institutions today?

A4 Access is possible after consultation with the appointed staff at each of the educational institutions. For those who are interested in the library of the Patriarchate they must contact the Ecumenical Patriarchate directly, accompanying their request with their curriculum vitae, along with a description of the subject of their

Οικουμενικό Πατριαρχείο Κωνσταντινούπολης

Α.Θ. Παναγιότης, ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος

Σχολαί, τά σχολεῖα τοῦ Γαλατᾶ καὶ τῶν ἄλλων συνοικιῶν καὶ τῶν πέριξ Τερρών Μητροπόλεων εὑρίσκονται ἐν ὅπνῳ, μετά τά θλιβερά γεγονότα τῶν δεκαετῶν '50, '60 καὶ '70. Μία φωτεινή ἔξαιρεσις ἐνεφανίσθη ἀπό πέρυσιν εἰς τὴν Ἰμβρον, ὅπου λειτουργεῖ καὶ πάλιν τό Δημοτικόν μας Σχολεῖον, τό Γυμνάσιον, ἀλλά ἀπό ἐφέτος καὶ Λύκειον, παρά τόν μικρὸν ἀριθμόν τῶν μαθητῶν. Διά λόγους δικαιοσύνης ὁφελούμενοι νά ἀναγνωρίσωμεν ὅτι τόσον ἡ Πατριαρχική Μεγάλη τοῦ Γένους Σχολῆ, ὅσον καὶ τό Ζωγράφειον καὶ τό Ζάππειον, παρέχουν εἰς τά ἐν Κωνσταντινούπολει παιδιά μας ὑψηλού ἐπιπέδου ἐκπαίδευσιν καὶ ἔχουν οἱ ἀπόφοιτοί των λαμπτράς ἐπιτυχίας κατόπιν εἰς τά Πανεπιστήμια.

Ε4. «Πώς επιτυχάνεται σήμερα η πρόσβαση ελλήνων ερευνητών και διεθνών μελετητών στις Βιβλιοθήκες του Πατριαρχείου και των ιδρυμάτων του;»

Α4. Ή πρόσβασις είναι δυνατή κατόπιν συνεννοήσεως μετά τῶν ἀρμοδίων παραγόντων τῶν ἐπί μέρους ἐκπαιδευτικών Ιδρυμάτων. «Οσον ἀφορά εἰς τὴν Πατριαρχικήν Βιβλιοθήκην, οἱ ἐνδιαφερόμενοι ὁφελούντων νά ἀπευθύνονται πρός τό Οἰκουμενικόν Πατριαρχεῖον, ἐπισυνάπτοντες εἰς τὴν αὐτήν των βιογραφικόν σημείωμα καὶ περιγραφήν τοῦ ἀντικειμένου τῆς ἐρεύνης καὶ μελέτης των. Μέ την ὀλοκλήρωσιν τῆς ἐν ἔξελίζει ψηφιοποίησεως τῆς Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης καὶ τῆς Βιβλιοθήκης τῆς Τερρᾶς Θεολογικῆς Σχολῆς Χάλκης ἀνοίγονται νέαι δυνατότητες ἀξιοποίησεως τῶν πνευματικῶν θησαυρῶν των.

Ε5. «Η Ιερά Θεολογική Σχολή της Χάλκης εκτός από την ἐνδοξη πορεία στην ιστορία του Πατριαρχείου αντιμετώπισε και αντιμετωπίζει σοβαρά προβλήματα. Γίνονται ενέργειες επαναλειτουργίας της Σχολῆς και σε τι επίπεδο θρίσκονται οι ανάλογες διαπραγματεύσεις με την τουρκική κυβέρνηση;»

Α5. Δυσφαλῶς καὶ οὐδέποτε ἀπεδέχθημεν ὡς τετελεσμένου γεγονός τήν παῦσιν τῆς λειτουργίας τῆς Τερρᾶς Θεολογικῆς ἡμῶν Σχολῆς. Άγωνιζόμεθα πάντοτε μέ δῆλα τά νόμιμα μέσα διά την ἀρσιν τῆς γενομένης εἰς βάρος της ἀδικίας. Δέν μᾶς ἀπογοητεύει ἡ πάροδος τῶν χρόνων, οὗτε ἡ διάψευσις τῶν κατά καιρούς δοθεισῶν ὑπό τῶν ἀρμοδίων ὑποσχέσεων. Ἐπανερχόμεθα εἰς τό δίκαιον αἴτημά μας πάλιν καὶ πάλιν.

«Ἐχομεν ἀρκετούς συμπαραστάτας καὶ ἐντός τῆς χώρας καὶ ἔξωθεν. Ἐλπίζομεν ὅτι ὁ Θεός θά λαλήσῃ ἐπί τέλους ἀγαθά εἰς τάς καρδίας τῶν ἀρμοδίων καὶ θά ἐπιτύχωμεν τοῦ ποθουμένου.

Ε6. «Οι κοινωνικοικονομικές συνθήκες και εξελίξεις των τελευταίων ετών στην Ελλάδα αλλά και διεθνώς κλόνισαν τη σχέση των ονθρώπων με την Εκκλησίαν ή θεωρείτε πως τους ἐφεραν πιο κοντά σε αυτήν.»

Α6. Τούμπαντίον, ἔχομεν τήν ἐντύπωσιν ὅτι τήν ἐνίσχυσαι. Ή Έκκλησία φέρεται μέ αἰσθήματα πολλῆς στοργῆς πρός τά ἀνάξιοπαθοῦντα τέκνα της και μεριμνά ὅχι μόνοι διά τήν ἔξασφάλισιν εἰς αὐτά τοῦ Οὐρανίου Ἀρτου, ἀλλά καὶ τοῦ καθημερινοῦ τῆς ἐπιβιώσεως. Συμπάσχει μέ τά τέκνα της, τά στηρίζει, τά παρηγορεῖ, τά ἐνισχύει πνευματικῶς καὶ ὄντικῶς, τά διευκολύνει φιλαιθρώπως εἰς τάς περιστάσεις των μέ ποικίλους τρόπους. Διά πολλούς κατ' ὄνομα ἵτως, μέχρι

Ecumenical Patriarchate of Constantinople

His All-Holiness, the Ecumenical Patriarch Bartholomew

studies and research. The completion of the digitisation process of the Library of The Holy Theological School of Halki will soon open new possibilities to pursue its spiritual treasures.

Q5 Apart from its glorious course in the history of the Patriarchate, The Holy Theological School of Halki has faced and is still facing serious problems. What actions are being undertaken to re-operate the School, and where do negotiations with the Turkish government stand at the moment?

A5 Of course, we never accepted the suspension of operations of our Holy Theological School as a fait accompli. We have always been fighting with all judicial means to lift this injustice against the School. We are not disappointed by the passage of time, nor by the unfulfilled promises given by officials all this time. We keep returning to our fair demand, again and again. We have many supporters in this task, inside the country and abroad. We hope that God will speak well into the hearts of those officials in charge and we will eventually achieve the desired result.

Q6 Have the socio-economic conditions and developments of the recent years in Greece shaken the relationship between people and the Church, or do you believe they have brought them closer?

A6 To the contrary, we believe that this relationship has been reinforced. The Church acts with feelings of great affection towards its children in distress and takes care not just to provide their Heavenly Bread, but also the daily bread of survival. The Church sympathises its children, supports them, comforts them, supports them physically and spiritually, and philanthropically eases

their plight in numerous ways. For many, who until yesterday were Christians in name only, the following saying does apply: "in your grief, God has remembered you!". No! The crisis has not distanced people from the Church; instead, it has reinforced its bonds with them. This is what we observe.

Q7 The same circumstances in conjunction with the emergence of the crucial refugee issue are, apart from the springboard for a re-evaluation of principles of all sorts, a chance for contemplation and expression by people from the domain of culture, among which contemporary artists. What is the relationship of the Patriarchate with artistic expression? Is there dialogue between art and the Church today?

A7 Let us note, simply, the presence of worthy poets among the Holy Hierarchy of the Ecumenical Patriarchate, like the Metropolitan of Pergi Evangelos, the Archbishop of Australia Stylianios, and the Metropolitan of Praikonissos Joseph, who with great sensitivity have dealt with the tragedy of the human drama, while the Metropolitan of Chalkidon Athanasios is a distinguished art critic. The list certainly does not exhaust itself with clergy, but many members of our Church around the globe, officials of the Throne, like, for example, painter and iconographer Ioannis Mitrakas, several other charismatic clergy of the mother Church express their thoughts and their hopes artistically. We encourage and bless their efforts. Significant ecclesiastical museums in the Throne's provinces, on Mount Athos, on Patmos, at the Ecumenical Patriarchate's Orthodox Center at Chambésy, Switzerland, and elsewhere, the cultivation of the so-called holy arts, like ecclesiastical music, hymnography, iconography, artefact conservation, embroidery, church architecture, etc,

Οικουμενικό Πατριαρχείο Κωνσταντινούπολης

Α.Θ. Παναγιότης, ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος

χθές, Χριστιανούς, ίσχυει τό: «ἐν θλίψει ἐμνήσθημέν Σου, ὁ Θεός». Οχι! Ή κρίσις δέν ἀπειμάκρυνε τούς ἀνθρώπους ἀπό τὴν Ἐκκλησίαν, ἀλλ’ ἀντιθέτως ἐνίσχυσε τούς δεσμούς των μαζὶ της. Αὐτό παρατηρούμεν.

E7. «Οι ιδιες συγκυρίες σε συνδυασμό με την ανάδυση του φλέγοντος προσφυγικού ζητήματος αποτελούν εκτός από αφετηρία αναθεώρησης αξιών παντός τύπου, μια αφετηρία προβληματισμού και σχολιασμού από ανθρώπους της σφαίρας του πολιτισμού και των γραμμάτων, μεταξύ των οποίων και οι καλλιτέχνες της σύγχρονης τέχνης. Ποια είναι η σχέση του Πατριαρχείου με την εικαστική έκφραση; Υπάρχει σήμερα διάλογος μεταξύ Εκκλησίας και τέχνης;»

A7. Νά σημειώσωμεν ἀπλῶς τὴν παρουσίαν δοκίμων ποιητῶν εἰς τούς κόλπους τῆς σεπτῆς Τεραρχίας τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου, ὅπως ὁ Μητροπολίτης Πέρογης Εὐάγγελος, ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Αὐστραλίας Στυλιανός καὶ ὁ Μητροπολίτης Προκοπίου Ἰωσήφος ὁ ὄποιοι μέ πολλὴν εὐαισθησίαν ἔχουν ἀναμετρηθῆ ἡ μὲ τὴν τραγικότητα τοῦ ἀνθρωπίουν δράματος, ἐνῷ ὁ Μητροπολίτης Γέρων Χαλκηδόνος Ἀθανάσιος εἶναι εἰς διακεκριμένος κριτικός τῶν εἰκαστικῶν τεχνῶν. Καὶ βέβαια ὁ κατάλογος δέν ἔξαντλεῖται μέ τούς Τεράρχας, ἀλλά πολλά στελέχη τῆς ἡμετέρας Ἐκκλησίας ἀινά τὴν οἰκουμένην, δόφικιαν τοῦ Θρόνου, ὅπως π.χ. ὁ ζωγράφος καὶ ἀγιογράφος Ἰωάννης Μητράκας, ἀρκετοὶ ἀρά τὴν οἰκουμένην χαρισματικοί κληρικοί τῆς Μητρός Ἐκκλησίας, ἐκφράζουν καλλιτεχνικῶς τούς

προβληματισμούς των καὶ τάς ἐλπίδας των. Τούς ἐνθαρρύνομεν καὶ εὐλογοῦμεν τάς προσπαθείας των. Σημαντικά ἐκκλησιαστικά μουσεῖα εἰς τάς ἐπαρχίας τοῦ Θρόνου, εἰς τὸ Ἀγκον Ὄρος, ἐν Πάτμῳ, ἐν τῷ Ὁρθοδόξῳ Κέντρῳ τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου ἐν Chambéry Γεινένης καὶ ἀλλαχοῦ, ἡ εὐλαβής καλλιέργεια τῶν ιερῶν λεγομένων τεχνῶν, τῆς ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς, τῆς ὑμνογραφίας, τῆς εἰκονογραφίας, τῆς συντηρήσεως κειμηλίων, τῆς κεντητικῆς, τῆς ναοδομίας κ. ἢ. μαρτυροῦν περὶ τῆς ἐκτιμάσεως τῆς Μητρός Ἐκκλησίας διά τὴν τέχνην ὡς αὐθεντικήν γλώσσαν τῆς πίστεως καὶ τῆς παραδόσεως. Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν καὶ εἰς δόλας τάς ιεράς ἀκολούθιας, οἱ ὄρθοδοξοὶ πιστοί εύρισκονται εἰς ἔν περιβάλλον, εἰκόνων, χρωμάτων, ἥχων, ποιητικῆς δημιουργίας καὶ ἀρχιτεκτονικῆς ἐκφραστικῆς. «Οιτως, ἀντός ὁ χώρος πνευματικῆς ἀνατάσεως καὶ αἰσθητικῶν βιωμάτων ἔναια διά τούς πιστούς πολύ οἰκείος, αἰσθανονται μέσα εἰς τούς ναούς μας «σάν στό σπίτι τους». Δέν εἴναι τυχαίον, ὅτι ἡ «φιλοκαλία» ἀποτελεῖ οὐσιαστικήν διάστασιν τῆς ὄρθοδοξου ἡμῶν πίστεως καὶ κεντρικόν ὅρον τῆς θεολογίας μας.

E8. «Πόσο οημαντική είναι για το Πατριαρχείο η ύπαρξη εκπαιδευτικών προγραμμάτων και πώς αυτά διεκπεραιώνονται σε όλα τα μήκη και τα πλάτη της Γης, όπου υπάρχει το ελληνικό στοιχείο;»

A8. Πολύ σημαντική ἀσφαλῶς και δι' αὐτό ὅχι μόνον ὑποστηρίζει παντοιοτρόπως τά ὑπάρχοντα. ἀλλά και μεριμνᾶ σπουδαίως διά

τήν δημιουργίαν και ἀνάπτυξιν νέων. Καὶ εἰς τὸν τομέα αυτὸν δραστηριοποιοῦνται ἀξιεπαίνως ὅλαι αἱ Ἀρχιεπισκοπαὶ καὶ Μητροπόλεις μας, μέ τάς Εὐροπίας και τάς Κοινότητάς των. Πέραν τῶν λεγομένων «Σαββατιανῶν» σχολείων εἰς τὴν διασποράν μας, ὅπου διδάσκεται ἡ γλώσσα, ἡ ιστορία, ἡ Ὁρθόδοξος Πίστις και αἱ πολιτιστικά παραδόσεις και ἀξίαι τοῦ Γέροντος, πολλά ἡμερήσια δίγλωσσα σχολεία, σύνδεσμοι ὄρθοδοξων νέων, πολιτιστικοί σύλλογοι, πρωτοβουλίαι ἑθελοητική προσφορᾶς κ.ἄ. τά ὅποια ἔχουν ἀποδώσει και συνεχίζουν νά ἀποδίδουν λαμπρούς καρπούς και συμβάλλονται εἰς τήν διάστασιν και καλλιέργειαι πολυτίμων παραδόσεων τῆς Ὁρθοδοξίας.

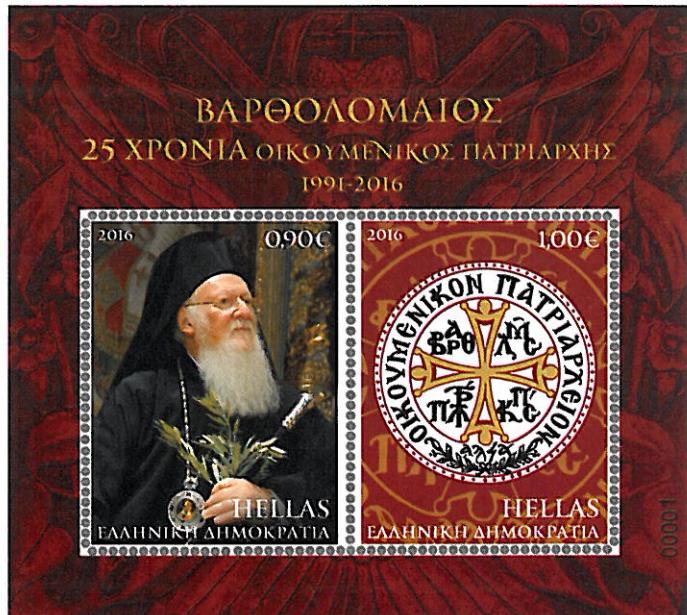
Ecumenical Patriarchate of Constantinople

His All-Holiness, the Ecumenical Patriarch Bartholomew

bear testimony of the esteem that the Mother Church considers the arts as an authentic language of faith and tradition. During the Holy Liturgy and all other holy functions, Orthodox Christians are in an environment of images, colours, sounds, poetic creation, and architectural expression. Indeed this realm of spiritual ascension and aesthetic experience is very familiar for the faithful, as they feel at home in our churches. It is not by chance that "love of beauty" is a meaningful dimension of our Orthodox faith and has a pivotal role in our theology.

Q8 How important is for the Patriarchate the existence of educational programmes, and how are these implemented throughout the world, where Greeks live?

A8 Obviously, very important, and not just because it supports what already exists, but also because it makes sure to create and develop new ones. All of the Archdioceses, with their dioceses, and parishes are commendably active in this. Beyond the so-called Sunday schools of the diaspora, where language, history, the Orthodox faith, and the cultural values and traditions of the Nation are being taught, there also exists a number of daytime bilingual schools, cultural associations, Orthodox youth organisations, volunteer initiatives, etc making an enormous impact. They are very successful and contribute to the continuation of Orthodoxy's invaluable traditions.



Τα Ελληνικά Ταχυδρομεία, με αφορμή την συμπλήρωση 25 χρόνων από την ανάρρηση του Οικουμενικού Πατριάρχη Βαρθολομαίου στον Πατριαρχικό θρόνο της Κωνσταντινούπολης, τίμησαν τον Προκαθήμενο της Ορθόδοξης Εκκλησίας με την έκδοση της Αναμνηστικής Σειράς Γραμματοσήμων – Φεγιέ: «Βαρθολομαίος - 25 χρόνια Οικουμενικός Πατριάρχης».

Σειρά από 2 γραμματοσήμαντα που εκδόθηκαν στην Ελλάδα στις 10 Ιανουαρίου 2016.

«Bartholomew – 25 Years Ecumenical Patriarch»

Hellenic Post ELTA S.A., on the occasion of completing 25 years of the ascension of the Ecumenical Patriarch Bartholomew to the Patriarchal throne of Constantinople, honored the Primate of the Orthodox Church with the issue of a Commemoration Set of Stamps – Feuillet: "Bartholomew - 25 years Ecumenical Patriarch."

Adaptation: Anthoula Lygka, Philatelic Service ELTA S.A.